

Альманах «Гербоведение» имеет основной задачей комплексное изучение дисциплинарного источниковедения, а также публикацию и введение в научный оборот неизвестных ранее геральдических памятников, как письменных, так и вещественных. Текущий шестой его выпуск не стал исключением.

Несколько его статей посвящены результатам успешных гербовых экспертиз: атрибуции герба великой княгини Александры Иосифовны на чайной паре (Е.А. Яровая), определению конкретной принадлежности шкапулки с гербом Коновницыных (О.В. Молчанова) и коробки с гербом графов Шуваловых (Н.В. Чекунина). Значительное внимание уделено в шестом томе такому традиционному виду геральдических источников, как жалованные грамоты. Комплекс подобных памятников XIX в. из ульяновских хранилищ всесторонне, в связи с историей родов проанализировала Т.А. Громова, а в статье О.Н. Наумова исследуется проект жалованной грамоты на графское достоинство известного деятеля Екатерининской эпохи А.Н. Самойлова.

Отечественное геральдическое источниковедение всегда было сосредоточено на изучении гербовников. Эту тему продолжает очерк о малоизвестном сборнике, который составил в эмиграции внук великого поэта Николай Александрович Пушкин, много лет увлекавшийся генеалогией и геральдикой. Другой всегда актуальной для русской геральдики проблемой стало исследование неутвержденных дворянских гербов. Несколько из них впервые публикуются в настоящем выпуске.

Материалы «Гербоведения» касаются также территориальной и государственной геральдики. В статье В.Г. Буркова рассказано о символике стран Закавказья – Азербайджана, Армении и Грузии, а в разделе публикаций воспроизводятся документы 1960-х гг. из Государственного архива РФ и Российского государственного архива новейшей истории, позволяющие переосмыслить попытки возрождения городской символики в СССР. Из этих источников становится ясным не только отношение коммунистической элиты к гербам, но и то, кто конкретно виноват в том, что развитию территориальной геральдики создавались различные препятствия.

В альманахе обстоятельно представлены материалы о сопредельных с геральдикой дисциплинах – вексиллологии, сфрагистике, фалеристике. Тесные междисциплинарные связи между геральдикой и сфрагистикой демонстрирует основанная на архивных документах статья А.В. Зимирева о печатях должностных лиц Сибири. Взаимовлияние генеалогии и геральдики отразил очерк И.В. Ключиной, где сделан обзор соответствующих материалов в отделе письменных источников Государственного исторического

музея. Сфрагистика оказалась одной из приоритетных тем для серии статей из наследия видного российского историка профессора Г.И. Королева. В них с энциклопедической обстоятельностью говорится и об отечественных, но и о зарубежных печатях. Материалы о фалеристике в данном выпуске имеют неожиданный ракурс: они посвящены не столько иконографии и наградному законодательству, сколько социальному бытованию знаков отличия. В контексте этой малоизученной темы находятся и статья Л.И. Добровольской и А.М. Лукьянчиковой, где восстанавливается история производства и дизайна шитых орденских звезд, и статья Г.А. Семина, раскрывающая на примере московских чиновников практику награждения орденами в начале XX в., и статья Д.А. Калинина о социальных аспектах поощрения партизан в годы Великой Отечественной войны. Вексиллологические сюжеты органически интегрированы с историей символики в статье М.И. Головановой о Государственном знамени Российской империи 1883 г. Военные вексиллологические памятники советского периода вводит в оборот работа И.А. Сандалова. Правовым аспектам эволюции ведомственной символики в современной России посвящен обстоятельный очерк И.В. Мальцева. Необходимо также отметить исследование С.Н. Федорченко о символике «цветных революций», где как самостоятельная сфера изучения постулируется политическая иконографии, а сама символика рассматривается в контексте теории фрейма.

В целом разнообразные по тематике статьи и публикации шестого тома «Гербоведения» соответствуют наиболее перспективным направлениям в развитии геральдического дискурса и, безусловно, будут полезны для всех, кто причастен к специальным историческим дисциплинам.