

## От автора

Дорогой читатель!

Настоящая книга представляет собой результат 15-летнего исследования, предпринятых автором, историком и антропологом; исследования истории его собственного рода, рода Бер, происходящего из семьи бюргеров и купцов, немцев по национальности, евангелико-лютеран по вероисповеданию, проживавших в Риге в сер. XVIII в. и достигших вершин сословной лестницы Российской империи в сер. – 2-й пол. XIX в. За 15 лет (2002–2017) мною как автором была проделана значительная работа по поиску, копированию и изучению прежде не опубликованных архивных документов; проработаны фонды десятков российских и зарубежных архивов. При написании этой работы мной также были использованы семейные архивы: как моей семьи, так и дальних родственников, живущих в разных городах России и других стран. Материал был собран и этот труд написан «с нуля»: в 2002 г., когда я начал исследование, в опубликованной литературе и в зарождавшемся тогда российском сегменте интернета можно было найти лишь крупницы той информации, которая сейчас столь щедро украсила эту книгу.

За это время автором был написан и опубликован десяток статей в научных изданиях и свыше десятка статей в «Википедии», посвященных роду Бер и его отдельным представителям. За эти 15 лет автор защитил кандидатскую диссертацию по избранной теме – социальной адаптации рода Бер в Российской империи, обнаружил в частных архивах и подготовил к печати несколько мемуаров и множество писем. Также автором были выявлены, атрибутированы и опубликованы свыше сотни фотографий и несколько живописных полотен XIX–XX столетий. Результатом этого труда стала книга, которую вы, дорогой читатель, держите в руках.

В книгу вошли:

- 1)поколенная роспись Рижского рода Бер;
- 2)диссертационное исследование, посвященное социальной адаптации рода в Российской империи в 1762–1920-х гг.;
- 3) обширный, не публиковавшийся прежде, мемуарный, эпистолярный и иллюстративный материал.

Рижский род Бер замечателен тем, что на его примере можно наглядно наблюдать процесс изменения социального статуса немцев-иммигрантов в Российской империи XVIII–XIX столетий. Небогатый лифляндский купец, переселившийся из Риги в Украину, путем упорного труда и посредством правильного применения правовых норм Российской империи достиг звания купца 2-й гильдии и положения городского головы; его сыновья вышли из податного сословия, и один из них приобрел дворянское достоинство; его внуки уже всецело относились к служилому сословию и были дворянами почти поголовно, а правнуки заняли достойное место в среде чиновничьей элиты империи. Поколенная роспись рода, составляющая второй блок настоящего издания, охватывает период с 1735-го по 1950-е гг. и содержит сведения

о 90 персоналиях, объединенных в шесть поколений. Она снабжена многочисленными ссылками на архивные источники и также включает в себя сведения о десятках фамилий, пересекавшихся с родом Бер на разных отрезках его исторического пути. Среди них: Головины, Шуваловы, Анисимовы, Протасьевы, Чирковы, Шеншины, Половцовы, Карцовы, Евреиновы, Молоствовы, Дубовицкие, Крыжановские, Ковалевские, Шидловские, Можневские, Семигановские, Мерхелевичи, Лансере, Бенуа, Глинки, фон Весели, фон Людвиги. Этот список может быть продолжен. Поколенная роспись снабжена многочисленными фотографиями. Отдельную часть второго блока составляет исследование, посвященное дворянскому достоинству рода и родовому гербу.

Диссертационное исследование «Социальная адаптация немцев в Российской империи в 1762–1920-х гг. (на примере Рижского рода Бер)», защищенное автором в 2012 г. в Москве под руководством д-ра ист. наук О.Н. Наумова, занимает первый блок настоящей публикации. В диссертации на конкретных документах рассмотрен и проанализирован процесс интеграции представителей Рижского рода Бер в общество Российской империи. В исследовании раскрыты экономический, правовой, этнический, культурный аспекты этого процесса; проанализированы общественная, правовая и экономическая среда Российской империи как принимающей страны. Диссертация – исторически первое исследование процесса социальной адаптации немцев в Российской империи. В настоящее издание вошла большая, наиболее содержательная часть диссертации.

Третий блок настоящей книги – мемуарное и эпистолярное наследие Рижского рода Бер. Наибольшую его часть занимают мемуары Михаила Алексеевича Бера – подлинный отпечаток эпохи. Выпускник элитного Пажеского корпуса и полковник лейб-гвардии Конной артиллерии, М.А. Бер был лично знаком с двумя последними российскими императорами, представителями высшего генералитета и чиновничества Российской империи, вхож в дома многих высокопоставленных родов. Помимо того, сам он был связан родственными узами с представителями десятков уже упомянутых выше родов, сыгравших важную роль в жизни империи. Воспитанный с раннего детства в соответствии с нормами воспитания столичного дворянского мальчика, Михаил развил превосходный художественный вкус и унаследовал от матери любовь к театру. Одаренный живым и наблюдательным умом, владея хорошим литературным языком, обладая точной, «фотографической» памятью и при том прекрасным чувством юмора, он фиксировал в мемуарах подробности, которые редко становились предметом мемуарных записок: организацию придворных празднеств и официальных мероприятий, высочайших военных смотров и будни полкового быта. Образы Александра III и Николая II, великих князей и княгинь, французских маршалов и президентов, английских принцев и итальянских королей, С.Ю. Витте и П.А. Столыпина, Ф.И. Шаляпина и Н.А. Римского-Корсакова, П.С. Ванновского и И.И. Воронцова-Дашкова, графа Ностица и князя Юсупова, самолетостроителя И.И. Сикорского и балерины М.Ф. Кшесинской, генералов, министров, губернаторов, военных советников и послов высвечиваются в мемуарах М.А. Бера в кратких, но выразительных эпизодах.

«Фотографическая» память М.А. Бера сохранила дословно шутки и высказывания государей, министров и генералов, с которыми (порой довольно кратко) пересекала его военная служба в империи и за ее пределами. Обилие прямой речи, цитат, документально точное указание дат, имен, названий воинских частей и местностей, даже кличек лошадей, описания балов, приемов и обедов, высочайших смотров и парадов, по точности порою соперничающие с камер-фурьерскими журналами, делают мемуары Михаила Алексеевича Бера, охватывающие период с 1881 по 1912 г. уникальным памятником своего времени. Многие события российской истории нач. XX в., такие как знаменитый «выстрел на Иордани» 6 января 1905 г., вступление России в войну с Японией, оснащение российской армии артиллерийскими орудиями, околовоеенные промышленные аферы 1905–1907 гг., организация высочайших военных смотров и балов, раскрываются в мемуарах с новых сторон. Помимо того, М.А. Бер нарисовал точные психологические портреты своих командиров, командующих конной артиллерией в конце XIX–нач. XX вв., охарактеризовав их личные и профессиональные стороны. Таковы портреты Д.Д. Кузьмина-Караваева, кн. В. Мясковского, А.Ф. Багговута и многих других.

К мемуарам М.А. Бера, написанным в 1939–1953 гг. в эмиграции, примыкают так называемые межперсональные мемуары рода Бер, представляющие собою краткое изложение истории рода и составленные в эмиграции в 1930–1950-х гг. различными представителями рода и их ближайшими родственниками: М.А. Бером, О.Н. Головиной (Шеншиной), Е.М. Бер (Анисимовой), З.Н. Бер (Евреиновой). Помимо вышеупомянутых, в настоящий блок также входят фрагменты мемуаров И.И. Курбатова; а также юношеские мемуары Б.В. Бера, написанные им в 1887 г. Эти мемуары значительно меньше как по объему, так и по своему историческому значению, нежели персональные мемуары М.А. Бера, однако они представляют собой несомненный и значительный вклад в мемуарное наследие рода. Наконец, завершают третий блок эпистолярии: письма Б.И. Бера (1849) и М.А. Врубеля (1875), письма Б.Д. Бера к М.А. Балакиреву и Е.Н. фон Вессель (1900–1917) и воспоминания В.Г. Карцова, охватывающие события 1917–1918 гг.

Андрей Бер-Глинка  
a-bg@mail.ru